

79 Därför att du finns

Text: Ida Fahl
Musik: Åsa Hagberg



1 Var - för skul - le den som ska - pat jord och him - mel, ha - vets brus, tän - ka på det
2 Var - för skul - le den som rå - der e - vigt ö - ver stad och land lyst - ra ef - ter
3 Gud som i sin vis - het for - mar ö - gon, hän - der, fing - rar, tår, kän - ner dju - pet
4 Gud som i sin makt kan bä - ra he - la u - ni - ver - sums lag, vet att den - na



mins - ta bar - net, tän - da upp sin gläd - jes ljus?
di - na hjärt - slag, skyd - da med sin kär - leks
av ditt vä - sen, räk - nar var - je hu - vud - hår.
stund är sär - skild, det - ta är din e - gen

1, 3



hand?
dag. Dä - för att du finns, väl - kom - men till li - vet,

2, 4

Music notation for a hymn in G major (one sharp) and 2/4 time. The score is written for a piano accompaniment, consisting of a treble and bass staff joined by a brace. The lyrics are: "där - för att ditt namn i li - vets bok är skri - vet."

The melody in the treble staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with half notes G3 and B2 in the first measure, and half notes D3 and F#3 in the second measure. The piece concludes with a final chord of G4 and B3 in both staves.