

Vila i Guds hand

Kör/piano

Svenska kyrkan i utlandet, 400 år 2026

Musik/text R.Lind

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are in Swedish. The first system is marked 'A' and the second '5'. The third system is marked 'B' and the fourth '13'. The score includes various chords such as F, C/E, Dm, Am, Bb9, C7, F, Bb, C/Bb, Am, Dm, Gm, C7, F, F7/A, Bb, C/Bb, Am, Dm, Gm, Csus, and C7. The piece concludes with the word 'Fine'.

A
Vem du än är, var du än bor, i Sver - ige el - ler annat land

5
Reser du bort, reser du hem, så vi - la i Guds hand **Fine**

B
Kyr - kan finns där just för dej, en plats där du kan vi - la ut

13
Kyr - kan vill bli al - las hem från li - vets början och slut

17 F C/E Dm Am Bb9 C7 F

A

Vem du än är, var du än bor, i Sver - ige el - er an - nat land

21 F C/E Dm Am Bb9 C7 F /Eb

Reser du bort, res-er du hem, så vi - la i Guds hand.

25 Db Eb/Db Cm7 Fm Bbm7 Eb Ab

C

1. I en sönd - rad och tra - sig värld, hopp - lös - het vi ser,
2. Låt oss tän - da ett hop - pets ljus, som vill le - da fram,

29 Db Eb/Db Cm7 Fm Bbm9 /Db Csus C7

Låt oss sam - las i bön och sång, hjälp oss, Gud vi ber.
När vi får - das på li - vets hav, vi - la i Guds famn

A=takterna 1-8, 17-24. B=takterna 9-13. C=takterna 25-32.

Förslag på sångordning: ABACACABA

Förslag på förspel, B-delen från takt 13

C-delen kan sjungas trestämmigt (SAB), A/B-delen kan sjungas (SA eller TB), välj lämplig oktav.